

Dani vizualne kulture na kninskoj tvrđavi, Neodoljiva Hrvatska

Knin Fortress Visual Culture Days, Irresistible Croatia

Datum održavanja: **03.-07.05.2016.**

Mjesto održavanja: **Knin, Kninski Muzej / Tvrđava**

Organizator: LUX, Sunčana Matic

Suorganizacijski partner: Kninski muzej



Pokrovitelji:

Ministarstvo turizma RH

Šibensko kninska županija

Grad Knin

Partneri:

Udruga gradova

Akademija likovnih umjetnosti Široki Brijeg

Muzeji Ivana Meštrovića

Muzej grada Šibenika

Muzej grada Skradina

Gradski muzej Drniš

Gradski muzej Vukovar

Turistička zajednica Šibensko kninske županije

Turistička zajednica grada Knina

Turistička zajednica grada Šibenika

Nacionalni park Krka

Tvrđava Sv. Mihovila

Tvrđava Barone

Ekološka udruga "Krka", Knin

Udruga za terapijsko i rekreacijsko jahanje "Grabarije", Knin

Udruga osoba s invaliditetom „Sveti Bartolomej”, Knin

Udruga za djecu i mladež "Čarobni svijet", Knin

Mediji

Karakter manifestacije: edukativan, stručan, revitalizacija kulturne baštine, turističko-promidžbeni, nacionalni i međunarodni.

O projektu:

Manifestacija Knin Fortress Visual Culture Days potiče poduzetništvo u lokalnoj zajednici, razvoj održivog - kulturnog, ruralnog i eko turizma. U želji za opće društvenom korisnošću, razvojem destinacije i prekogranične suradnje sa BiH, pristupili smo inovativno formama vizualne kulture – npr. fotografskom umjetničkom izričaju putem kojeg predstavljamo modernu viziju grada Knina i Šibensko kninske županije, povezujemo sve dionike s ciljem korisnosti i zajedničke ekspanzije u budućnosti. Stipendisti / sudionici manifestacije, predstaviti će putem radionica u galeriji svoje fotografije gradova iz kojih dolaze. Kroz godinu organizirat će se izložbe o manifestaciji i predstaviti širom Hrvatske i međunarodno, fotografije Šibensko kninske županije, svih posjećenih gradova i lokaliteta.

Održivost projekta:

Povezujemo vizualnu kulturu, razvijamo gospodarstvo putem revitalizacije baštine. Educiramo sudionike uz snažan fokus na profesionalnu karijeru u budućnosti, potenciranje društvene odgovornosti, održivog poslovanja i ekološke osviještenosti putem predavanja uglednih predavača-mentora. Uvodimo sudionike fotografskih radionica u poduzetništvo, povezujemo ih s relevantnim poslodavcima. U partnerskim medijskim tvrtkama najbolji sudionici imat će mogućnost prakse, daljnjeg profesionalnog razvoja i mogućeg osiguranja životne egzistencije.

Informacije za sudionike:

Stipendirana edukativna predavanja i radionice namijenjene su studentima i osobama od 24 do 30 godina starosti, od kojih se očekuje da vladaju osnovama fotografije, mogućnostima fotografske opreme, digitalne foto obrade i posjeduju fotografsku opremu. Od sudionika se očekuje i eko osviještenost, kao i dobra fizička kondicija zbog dužeg boravka u prirodi. Broj sudionika ograničen je na 30 zbog ispunjavanja kvalitetnih uvjeta predavanja. Prednost imaju zainteresirani s prebivalištem u Šibensko kninskoj županiji i sudionici s prebivalištem u Slavoniji i Baranji. Prekograničnom suradnjom sa BiH otvaramo prostor za 5 sudionika, preostala mjesta popunit će sudionici iz cijele HR.

Organizatoru je dozvoljena (oformljen je stručni žiri) prethodna provjera primjerenosti potencijalnih sudionika - stipendista.

Predavači mentori i žiri:

Krasnodar Peršun, predavač Veleučilište VERN studij Novinarstva, fotograf

Milan Trenc, predavač na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. Ilustracije i naslovnice mu se pojavljuju u The New York Timesu, Timeu, The Wall Street Journalu, New Yorkeru, Fortune Magazin, Washington Postu, Bussines Weeku. Dobitnik je mnogobrojnih nagrada. Međunarodnoj javnosti poznat je i kao autor, ilustrator knjige za djecu "Noć u muzeju", po kojoj je snimljen istoimeni američki film "The Nigt at the Museum".

Goran Šfarek, biolog, publicist, istraživač, fotograf i snimatelj

Svetislav Cvetković, viši asistent na Akademiji likovnih umjetnosti Široki Brijeg, slikarski odjel, umjetnički fotograf

Zoran Šimunović, kustos Gradskog muzeja Vukovar, akademski slikar

Andelo Jurkas, pravnik, glazbeni i filmski kritičar, redatelj, urednik i novinar pop kulturnih tema od TV, internet i tiskanog novinarstva, književnik.

Filip Cvitić, doktor tehničkih znanosti u znanstvenom polju grafičke tehnologije, grafički dizajner, predavač. Asistent na Grafičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu na Katedri za grafički dizajn i slikovne informacije. Sudjeluje u stvaranju projekta Fabula Croatica, kojim se ukazuje na važnost dizajna u stvaranju proizvoda i revitalizaciji kulturne baštine.

U procesu odabira i žiriranja radova žiri se vodi pravilima struke, vrednujući vladanje osnovama fotografije, kreativnost pojedinca-interpretaciju teme, uvažavanje fotografskih elemenata (kompozicija, svjetlo, efekti...) i osobnost foto izričaja sudionika.

Priprema recepata tradicionalnih jela, dizajn i prezentacija za potrebe fotografiranja hrane:

Dino Galvagno

Program:

1. dan (3. 5. 2016.)

10.00-11.30

Kninski Muzej - Tvrđava / Galerija

1. radionica: Fotografiranje arhitekture, Krasnodar Peršun

12.00

Šibenik

2. radionica / vježbe: Fotografiranje arhitekture

Razgled Muzeja grada Šibenika i Katedrale sv. Jakova, Vrt sv. Lovre, Tvrđava sv. Mihovila i Tvrđava Barone

16.30-18.00

Skradin

Razgled Muzeja grada Skradina, rijeka Krka / vježbe: Uvod u fotografiranje pejzažne fotografije, Krasnodar Peršun

19.00

Restoran Tvrđava / 3. radionica: Uvod u fotografiranje hrane, Krasnodar Peršun

20.00

Restoran Tvrđava: Jelovnici kralja Zvonimira, Dino Galvagno

Reinterpretacija tradicijskih recepata i edukativna predavanja o gastronomskoj baštini Knina, Dalmatinske zagore i Dalmacije. Proučavanje, dizajn i prezentacija za potrebe foto dokumentiranja jela.

4. radionica / vježbe: Fotografiranje hrane

21.00-22.00

Kninski Muzej - Tvrđava / Galerija / 1. Sjaj u tami

Obrada fotografija od prethodnog dana uz mentora, odabir najboljih radova.

Druženje uz kritičku analizu dana, pohranu podataka, pretraživanje interneta i evaluaciju novih iskustava.

2. dan (4. 5. 2016.)

10.00

Kninski Muzej - Tvrđava / Galerija

5. radionica: Portretna fotografija, Krasnodar Peršun

Obrada fotografija od prethodnog dana uz mentora, odabir najboljih radova

11.00

Kninski Muzej - Tvrđava / Galerija

Predstavljanje obnove i djelovanja Gradskog muzeja Vukovar / dvorca Eltz

Zoran Šimunović, kustos Gradskog muzeja Vukovar

11.30

Kninski Muzej - Tvrđava / Galerija

Otvaranje manifestacije Dani vizualne kulture na kninskoj tvrđavi

12.00

Kninski Muzej - Tvrđava / Dvorana Generala, Sjednica Udruge gradova

12.00

Kninski Muzej - Tvrđava / Galerija

Predavanje, dr. sc. Filip Cvitić (Fabula Croatica): Elementi vizualnih komunikacija

13.00-14.00

Restoran Tvrđava, pauza za ručak

14.00

Kninski Muzej - Tvrđava / Galerija

Predavanje, Krasnodar Peršun: Foto novinarstvo

Estetika fotografije

Posebnosti fotografskog dokumentiranja, izvještavanja i vrednovanje atrakcije događaja po medijskim temama

Pravni okvir / Artist statement

Obrada i digitalna manipulacija fotografskog sadržaja

15.30

Kninski Muzej - Tvrđava / Galerija

Predavanje, Anđelo Jurkas: Vizualna kultura u masovnim medijima

Medijska industrija (uloga filma, fotografije, glazbe, umjetnosti u izgradnji suvremenog društva)

Vizualni mediji u povijesti, današnji razvoj tehnologije, komunikacija, novi mediji i utjecaj na društvo

Utjecaj politike i visokog kapitala: Javni i komercijalni mediji (društvena korisnost, uređivačka struktura, osnovna etička načela, kreiranje vijesti)

17.00

Kninski Muzej - Tvrđava / Galerija

Predavanje, Goran Šafarek: Fotografija u razvoju održivog turizma

18.30

Restoran Tvrđava

6. radionica: Fotografiranje hrane, Krasnodar Peršun

19.00

Kninski Muzej - Tvrđava / Galerija

Predstavljanje monografije "5 hrvatskih kraljevskih gradova"

Monografiju predstavljaju gradonačelnici Knina, Nina, Biograda, Solina i načelnik Općine Tomislavgrad.

Moderator: Ante Nadomir Tadić Šutra

20.00

Restoran Tvrđava: Jelovnici kralja Zvonimira, Dino Galvagno

Reinterpretacija tradicijskih recepata i edukativna predavanja o gastronomskoj baštini Knina, Dalmatinske zagore i Dalmacije. Proučavanje, dizajn i prezentacija za potrebe foto dokumentiranja jela.

7. radionica / vježbe: Fotografiranje hrane

21.00-22.00

Kninski Muzej - Tvrđava / Galerija / 2. Sjaj u tami

Predavanje Milan Trenc: Noć u muzeju

Ilustracija, kompjutorska animacija, multimedijske tehnike u animiranom filmu

3. dan (5. 5. 2016.)

09.30

Kninski Muzej - Tvrđava / Galerija

8. radionica: Pejzažna fotografija, Krasnodar Peršun

11.00

Posjet Poludnevnom boravku UOSI "Sveti Bartolomej" kako bi upoznali članove i djelovanje Udruge

11.30

9. radionica / vježbe – fotografiranje pejzažne fotografije, Krasnodar Peršun i Goran Šafarek
Posjet izvoru Cetine i crkvi sv. Spasa (na blagdan Spasovo), razgled slapa Krčić, posjet udruzi za terapijsko i rekreacijsko jahanje Grabarije Knin, posjet Ekološko – Informativnom centru Krka i vožnja Krkom, Splavom Zvonimir.

14.00-15.00

Restoran Tvrđava, ručak

15.00-16.00 Kninski Muzej - Tvrđava / Galerija

Predavanje, Ekološka udruga "Krka" Knin

17.00-19.00

10. radionica / vježbe – fotografiranje pejzažne fotografije, Krasnodar Peršun i Goran Šafarek

Posjet lokalitetu Burnum i razgled slapa Manojlovac

19.30- 20.30 Restoran Tvrđava, večera

20.30-22.00

Galerija 3. Sjaj u tami

Predstavljanje Akademije likovnih umjetnosti Široki Brijeg.

Predstavljanje gradova Hrvatske putem fotografija sudionika manifestacije.

Obrada fotografija od prethodnog dana uz mentora, odabir najboljih radova.

Druženje uz kritičku analizu dana, pohranu podataka, pretraživanje interneta i evaluaciju novih iskustava.

4. dan (6. 5. 2016.)

10.00-10.30

Kninski Muzej - Tvrđava / Galerija

11. radionica / vježbe: Portretna fotografija, Krasnodar Peršun

Obrada fotografija od prethodnog dana uz mentora, odabir najboljih radova

11.00

Drniš: razgled grada Drniša, Gradskog muzeja, razgled Crkve Presvetog Otkupitelja, počivališta Ivana Meštrovića u Otavicama

14.00

Nacionalni park Krka, posjet Oziđanoj pećini i Roškome slapu, razgled poučne pješačke staze Ogrlice

16.00

Izlet brodom do manastira Krka, uz pogled na tvrđave Nečven i Trošenj

20.00-21.00

Restoran Tvrđava, večera

21.00-22.00

Galerija 3. Sjaj u tami

Predstavljanje gradova Hrvatske putem fotografija i predavanja sudionika manifestacije.

Obrada fotografija od prethodnog dana uz mentora.

Druženje uz kritičku analizu dana, pohranu podataka, pretraživanje interneta i evaluaciju novih iskustava.

5. dan (7. 5. 2016.)

9.30

Kninski Muzej - Tvrđava / Dvorana Generala / 12. radionica

Odabir najboljih fotografskih radova za izložbu koja će se organizirati povodom obilježavanja Dana grada Knina.

Izložba najboljih fotografskih radova organizirat će se kroz godinu po Hrvatskoj.

11.00-12.00

Kninski Muzej - Tvrđava / Galerija

Radionica za širu javnost, Svetislav Cvetković i Zoran Šimunović: Udruga za djecu i mladež "Čarobni svijet" i mladi iz Udruge osoba s invaliditetom "Sveti Bartolomej"

Završetak 1. manifestacije Dani vizualne kulture na kninskoj tvrđavi, Neodoljiva Hrvatska

Turističko i stručno vodstvo prilikom organiziranih izleta:

03.05.

Muzej grada Šibenika

Muzej grada Skradina

Gradski muzej Drniš

Turistička zajednica grada Šibenika

Tvrđava Sv. Mihovila

Tvrđava Barone

05.05.

Ante Šimić, Kninski muzej

Turistička zajednica grada Knina

Nacionalni park Krka

06.05.

Muzeji Ivana Meštrovića

Gradski muzej Drniš

Nacionalni park Krka

Tehnička podrška manifestaciji: Jurica Jelić, Kninski muzej

Kontakti odgovornih osoba (molimo koristiti e-mail) za opširnije informacije o programu:

Sunčana Matic, LUX organizator manifestacije: info@lux-promocija.com

Ivana Mikulić Sarić, Kninski muzej, kustos i voditelj galerije: ivana.mikulic.saric@gmail.com

Sva prava pridržana, autor i voditelj projekta: za agenciju LUX, Sunčana Matic

www.lux-promocija.com

www.kninskimuzej.hr